



Soul6

5-köpfige Band aus Berlin, die sich den bekannten Soul-Klassikern der 70er und Disco-Hits der 80er Jahre verschrieben hat. Zu Gehör kommen Titel von James Brown und Aretha Franklin ebenso wie Gloria Gaynor und den Supremes.

Die Band hat sich zur Aufgabe gemacht, die Herzen des Publikums im Sturm zu erobern und ihre Zuhörer mit bekannten und beliebten Klängen mitzureißen. Sie überzeugen ebenso durch ihre virtuose Interpretation und professionelle Show wie durch gezieltes Eingehen auf jedes Publikum.

Wenn SIE Lust am (Mit-)Feiern haben, besuchen Sie uns.

Musiker:

Carola Adam:

Gründerin der Band, Sängerin und Entertainerin. Seit ihrem 9. Lebensjahr auf Bühnen jeder Größenordnung zu finden. Seit 1992 Berufsmusikerin und erfahrene Studiomusikerin für Produktionen jeden Stils und Werbejingles u. a. für die Berliner Band Larry Schuba & Western Union.

Jens Hetze:

Wandelte zunächst im Alter von 12 Jahren auf klassischen Schlagzeugpfaden, bevor er dann mit 16 Jahren beschloss, ein Rocker zu sein und mit diversen Bands jeden Saal aufmischte. Inspiriert durch 24 Stunden Musikhören und -spielen ist er bis heute in allen Musikstilen zu Haus. Die dabei gewonnene künstlerische und kreative Bandbreite ist für ihn zu einem bestimmenden Lebenselixier geworden.

Gabi Mehlitz:

Seit 1978 Bassistin der Berliner Musikszene und versiert in allen Stilrichtungen. Sie ist mit ihrem Bass gleichsam zusammengewachsen und seit 1992 feste Größe der Berliner Damenband „Die Gabys“.

Ralf Leeman:

Gitarrenvirtuose, der seine Erfahrungen auf diversen Bühnen Deutschlands und Europas als Gitarrist von Maren Kroymann und Ulla Meinecke sowie als Support von Tanita Tikaram sammelte. Er ist ebenso routiniert bei Live-Auftritten wie auch als Studiomusiker für Werbejingles und Fernsehproduktionen.

Philipp Wagner:

Keyboard-Überflieger, der sich an Virtuosen aus allen Richtungen orientiert. Haupteinflüsse sind Herbie Hancock und Jon Lord. Spielt mit seinen mindestens 20 Fingern von Rock bis Jazz alles, was sich ihm anbietet.